

SMX 12A

PRODUKTMERKMALE

- 12" Hochleistungstieföner
- 1" Kompressionstreiber, koaxial angeordnet
- Konzentrischer Waveguide
- 35° abgewinkelte Front
- Class-D Verstärker mit DSP
- Versenktes E/A-Panel, keine sichtbaren Anschlüsse, Schalter und LEDs für das Publikum
- Vorauswahl für Gain und DSP-Einstellungen, 8 Werkseinstellungen
- Octopus-Füße für festen Halt
- 3 Griffe für einfache Handhabung in allen Situationen
- 2 x M10 Flugpunkte
- Polyurea-Beschichtung
- Robustes Frontgitter mit Schaumstoffunterlage



TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

ELEKTRO-AKUSTISCHE DATEN	
Frequenzgang (-3 dB)¹	68 Hz - 17 kHz
Frequenzübertragungsbereich (-10 dB)¹	60 Hz - 20 kHz
Schallfeldabdeckung (-6 dB) [H x V]	80° x 80°
Maximaler Schalldruckpegel (SPL)¹	129 dB
Systemtyp	2-Wege Koaxialsystem
Akustische Übergangsfrequenz	1.4 kHz
Schallwandler	Koaxiale Anordnung mit: 12" Tieftöner (3" Schwingspule) 1" Kompressions-Hochtöner (1.7" Schwingspule)
Gehäusetyp	Bassreflexgehäuse
ELEKTRONISCHE DATEN	
Verstärkerklasse	2-Kanal Class-D mit Schaltnetzteil
Gesamtleistung²	484 W
Ausgangsleistung pro Kanal	TF: 416 W @ 6.5 Ω, HF: 68 W @ 14 Ω
Schutzschaltungen	Kurzschluss, Überhitzung, Überspannung/-strom, Multiband-Limiter
Anschlüsse	Eingang: symmetrischer XLR 3-pin (f) oder symmetrische 6,5 mm TRS-Buchse Link-Ausgang: symmetrischer XLR 3-pin (m) Strom-Eingang: powerCON [®] 20A Strom-Link-Ausgang: powerCON [®] 20A
Betriebsspannung	100 VAC - 240 VAC, 50 - 60 Hz
Belegung	Pin N: Neutral, Pin L: Leiter, Pin E: Schutzkontakt/Erde
Eingangsempfindlichkeit	0 dBu
DSP	48 kHz/24 Bit mit erweitertem Dynamikbereich, Verarbeitungslatenz: 1.1 ms
Signalbearbeitung	Level, EQ Werkseinstellungen
Bedienelemente	Power: Ein/Aus-Schalter Level: Drehregler mit 8 Positionen (-50, -20, -10, -4, -2, 0, +2, +4) DSP Werkseinstellungen: Drehregler mit 8 Positionen
MECHANISCHE DATEN	
Produktabmessungen [H x B x T] (inkl. Befestigung)	368 x 450 x 575 mm
Gewicht	22 kg
Verpackungsabmessungen [H x B x T]	447 x 535 x 660 mm
Gesamtgewicht	25 kg
Gehäuse	15 mm Schichtholz
Gehäuseoberfläche	Schwarze Polyurea-Beschichtung
Schutzabdeckung	Pulverbeschichteter Lochstahl mit hinterlegtem Schaumstoff
Sonstige Ausstattung	3 eingelassene Griffe: 1x Oberseite, 2x Seite "Octopus"-Gummi-Füße 2 x M10 Flugpunkte

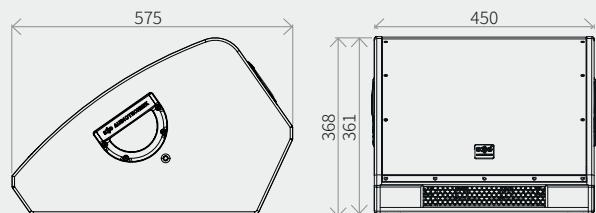
PRODUKT-BESCHREIBUNG

Ein Schlüssel zu einer guten Performance ist ein guter Monitor!

Der SMX 12A ist ein 2-Wege-Koaxialmonitor mit integrierter 2-Kanal Class-D Verstärkereinheit und digitaler Signalbearbeitung. Durch seine kompakten Abmessungen und seine akustischen Eigenschaften ist der SMX 12A ein leistungsstarkes Werkzeug für vielfältige Monitoring- und Beschallungsanforderungen auf und neben der Bühne. Acht DSP-Voreinstellungen vereinfachen das Setup und die Abstimmung des Systems. Darüber hinaus können kleine bis mittelgroße Beschallungsaufgaben mit einem zusätzlichen Subwoofer zur Erweiterung der tiefen Frequenzen realisiert werden.

Die M10-Flugpunkte und das praktische Design ermöglichen vielfältige und flexible permanente und nicht-permanente Installationen. Mit dem zusätzlichen U-Bügel SMX 12UB kann der SMX 12A an einer Wand, an der Decke, an einer Traverse oder an einem Lautsprecherständer befestigt werden. Die optionale gepolsterte Abdeckung SMX 12TC schützt den Monitor bei Transport und Lagerung.

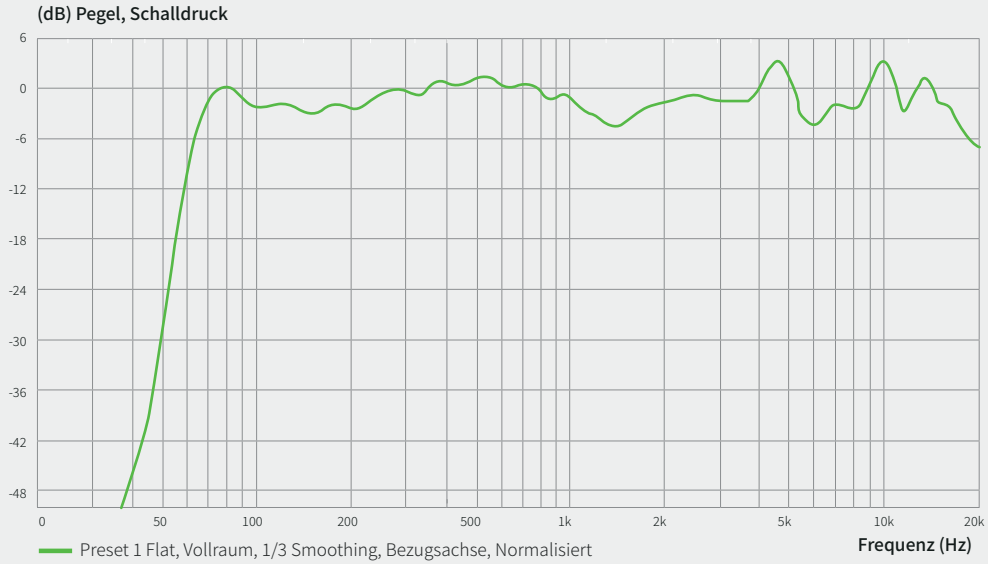
MAßZEICHNUNG



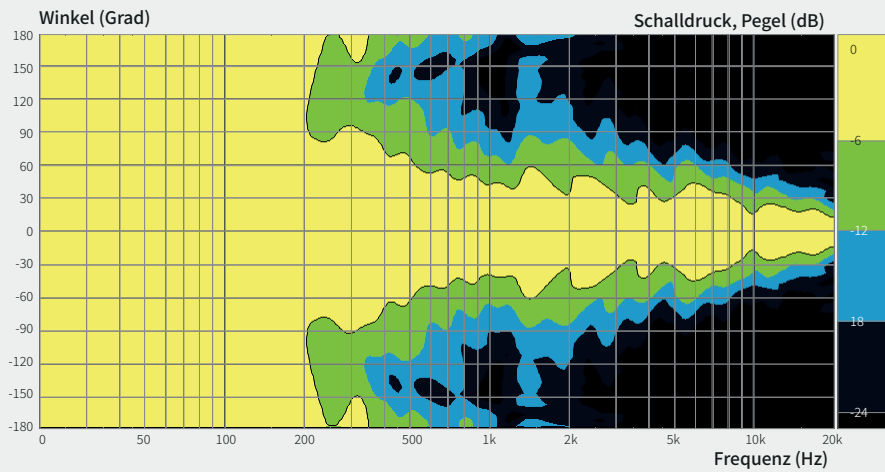
ZUBEHÖR	
U-bracket	SMX 12UB
Transport-Schutzhülle	SMX 12TC
Lautsprecherdistanzstange	SPS20
M10 auf 35mm	PS35
Distanzstangen-Flanschadapter	

¹ Gemessen mit 12 dB Crest Faktor Rosa Rasuchen im Vollraum
² Gesamtleistung ist die Summe der Leistung der einzelnen Ausgangskanäle

FREQUENZGANG-KURVE



VERTIKALE RICHTWIRKUNG



HORIZONTALE RICHTWIRKUNG

